

СКЛАД  
арганізацыйнага камітэта  
па падрыхтоўцы і правядзенні  
абласнога конкурсу  
выяўленчага мастацтва  
«Арт-палітра»

|                             |                                                                                  |
|-----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|
| Панасюк<br>Сяргей Барысавіч | начальнік упраўлення культуры аблвыканкама,<br>старшыня арганізацыйнага камітэта |
|-----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|

|                             |                                                                    |
|-----------------------------|--------------------------------------------------------------------|
| Ліпко<br>Анатолій Сяргеевіч | дырэктар установы адукацыі «Пінскі дзяржаўны<br>каледж мастацтваў» |
|-----------------------------|--------------------------------------------------------------------|

Члены арганізацыйнага камітэта:

|                                  |                                                                      |
|----------------------------------|----------------------------------------------------------------------|
| Крыштопчык<br>Таццяна Мікалаеўна | намеснік дырэктара па АДВ<br>УА «Пінскі дзяржаўны каледж мастацтваў» |
|----------------------------------|----------------------------------------------------------------------|

|                             |                                                              |
|-----------------------------|--------------------------------------------------------------|
| Красько<br>Марыя Цімафееўна | кіраўнік практыкі<br>УА «Пінскі дзяржаўны каледж мастацтваў» |
|-----------------------------|--------------------------------------------------------------|

|                               |                                                                                                          |
|-------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Стахавец<br>Алена Анатольеўна | старшыня цыкловай камісіі «Дызайн (графічны,<br>тыпаграфіка)» УА «Пінскі дзяржаўны каледж<br>мастацтваў» |
|-------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|

УЗГОДНЕНА



## ПАЛАЖЭННЕ

### аб абласным конкурсе выяўленчага мастацтва «Арт-палітра»

1. Арганізатарамі абласнога конкурсу выяўленчага мастацтва «Арт-палітра» (далей – конкурс) з’яўляюцца Брэсцкі абласны выканаўчы камітэт і ўстанова адукацыі «Пінскі дзяржаўны каледж мастацтваў».
2. Асноўнымі мэтамі конкурсу з’яўляюцца:  
выяўленне і падтрымка адораных дзяцей і таленавітай моладзі, міжрэгіянальны абмен творчымі дасягненнямі ў вобласці выяўленчага мастацтва;  
актывізацыя работы ў напрамку мастацка-эстэтычнага выхавання;  
садзеінічанне ў прафесійнай арыентацыі выпускнікоў устаноў дадатковай адукацыі і агульнаадукацыйных школ.  
развіццё і ўдасканаленне камунікацый паміж установамі адукацыі.
3. У конкурсе могуць прымаць удзел навучэнцы ўстаноў дадатковай адукацыі і ўстаноў адукацыі сістэмы Міністэрства адукацыі (далей канкурсанты).
4. Для непасрэднага кіравання правядзеннем конкурсу ствараецца арганізацыйны камітэт (далей камітэт).
5. Аргкамітэт:  
ажыццяўляе кіраванне падрыхтоўкай і правядзеннем конкурсу;  
разглядае і зацвярджае склад журы конкурсу;  
узаемадзеінічае з зацікаўленымі суб’ектамі культурнай дзейнасці і іншымі арганізацыямі па пытаннях падрыхтоўкі, правядзення і асвятлення конкурсу ў сродках масавай інфармацыі;  
зацвярджае сумы ўзнагароджанняў членаў журы;  
вырашае іншыя пытанні, якія ўзнікаюць у ходзе падрыхтоўкі і правядзення конкурсу.
6. Пасяджэнні аргкамітэту лічацца правамоцнымі, калі ў іх прымае ўдзел не менш за дзве трэці яго складу. Рашэнні аргкамітэту прымаюцца адкрытым галасаваннем і лічацца прынятымі, калі за іх прагаласавала больш паловы членаў аргкамітэту з прысутных на пасяджэнні.

Рашэнне аргкамітэту афармляецца пратаколам, які падпісвае старшыня аргкамітэту.

7. Умовы правядзення конкурсу.

7.1. Да ўдзелу ў конкурсе запрашаюцца навучэнцы ўстаноў дадатковай адукацыі і агульнаадукацыйных школ ва ўзросце:

- першая ўзроставая катэгорыя 11-13 гадоў,
- другая ўзроставая катэгорыя 14-17 гадоў.

Узрост удзельнікаў конкурсу вызначаецца па стане на дату пачатка правядзення конкурсу.

7.2. Месца правядзення конкурсу: горад Пінск, вуліца Веры Харужай, 12, УА «Пінскі дзяржаўны каледж мастацтваў».

7.3. Конкурс праводзіцца з 29 кастрычніка па 5 лістапада 2020г.

7.4. Для ўдзелу ў конкурсе асобна канкурсант або ўстанова адукацыі, у якой ён навучаецца, накіроўвае наступныя матэрыялы:

запоўненую электронную форму заяўкі;

копію дакумента, які сведчыць асобу (пашпарт або пасведчанне аб нараджэнні);

фатаграфію ўдзельніка;

копію плацежнага дакумента.

7.5. Заяўкі на ўдзел у конкурсе прымаюцца да 26 кастрычніка 2020 (уключна). Форма заяўкі прыкладаецца *(дадатак1)*. Усе матэрыялы прадстаўляюцца ў электронным выглядзе як дададак да формы заяўкі. Пытанні на конт заяўкі і ўдзелу ў конкурсе па кантактных тэлефонах: +375293390321.

7.6. Транспартныя выдаткі і харчаванне ўдзельнікаў аплачваюцца за кошт сродкаў камандзіруючай арганізацыі.

Для ўдзельнікаў усталёўваецца ўступны ўзнос – 15 беларускіх рублёў. Аплачаны ўзнос вяртанню і пераразліку не падлягае.

Аплата ў паштовых і банкаўскіх аддзяленнях па месцы жыхарства на банкаўскі рахунак ААТ «Белінвестбанк» з абавязковай паметкай:

- прозвішча, імя, імя па бацьку;
- прызначэнне плацяжу: для ўдзелу ў конкурсе «Арт-палітра».

Нашы рэквізіты:

разліковы рахунак УА «Пінскі дзяржаўны каледж мастацтваў»:

ЦБП № 406 дырэкцыі ААТ«Белінвестбанк»

р/рахунак BY20BLBB36320200299092001001

код BLBBBY2X

УНП 200299092

ОКПО 14809596

Адрас банка: 225710, горад Пінск, вуліца Першамайская,16.

Фінансавыя сродкі ад правядзення дадзенага конкурсу будуць накіраваны на прызавы фонд.

7.7. Парадак правядзення конкурсу складаецца з двух этапаў:

Першы этап:

Агляд-конкурс творчых работ тэматычнай кампазіцыі «Будычыня за моладдзю». Фармат А-3.

Кожнаму ўдзельніку конкурсу неабходна адправіць самастойна выкананую работу, якая павінна быць аформлена на картоне і падпісана на экспанале, або з прымацаваным з адваротнага боку ярлычком, па форме згодна з дадаткамі да сапраўдных умоў (дадатак2). Работы прымаюцца да 28 кастрычніка 2020 (уключна).

Вынікі першага этапу будуць абвешчаны 30 кастрычніка на сайце каледжа: [artpinsk.by](http://artpinsk.by). Канкурсанты, якія набралі найбольшую колькасць балаў (не больш за 5 чалавек у кожнай узроставай катэгорыі), запрашаюцца да ўдзелу ў другім этапе.

Другі этап:

Выкананне ўдзельнікамі творчых работ (на базе каледжа):

•Малюнак

1. *першая ўзроставая катэгорыя*: нацюрморт з прадметаў быту і геаметрычнага цела. Фармат А-3. Тэрмін выканання работы – 5 акадэмічных гадзін.

2. *другая ўзроставая катэгорыя*: нацюрморт з прадметаў быту і гіпсавая разетка. Фармат А-3. Тэрмін выканання работы – 6 акадэмічных гадзін.

7.8. Для стварэння твораў удзельнікі павінны мець свае неабходныя прылады: паперу, алоўкі і іншыя мастацкія матэрыялы.

8. Для прафесійнай ацэнкі канкурсантаў аргкамітэт зацвярджае склад членаў журы конкурсу (далей журы).

Журы складаецца з выкладчыкаў УА «Пінскі дзяржаўны каледж мастацтваў» і запрошаных спецыялістаў.

9. Журы:

ацэньвае прафесійны і творчы ўзровень работ удзельнікаў;

афармляе пратаколы вынікаў галасавання на другім этапе конкурсу;

выбірае прызераў і дыпламантаў конкурсу ў кожнай з узроставых груп конкурсу і прадстаўляе іх спіс у аргкамітэт для ўзнагароджання;

інфармуе канкурсантаў аб выніках іх удзелу ў конкурсе.

10. Ацэнка работ удзельнікаў конкурсу ажыццяўляецца па дваццацібальнай сістэме і ацэньваецца па наступных параметрах:

**Малюнак**

- *рашэнне кампазіцыйнай задачы;*
- *лінейна-канструктыўнае рашэнне малюнка пастаноўкі;*
- *выяўленне аб'ёму прадметаў тонам;*
- *валоданне тэхнікай малюнка.*

**Кампазіцыя**

- *рашэнне кампазіцыйнай задачы;*
- *раскрыццё тэмы задання;*
- *каларыстычнае і танальнае рашэнне кампазіцыі;*
- *арыгінальнасць мастацкага стылю;*
- *валоданне сродкамі стылізацыі;*
- *здольнасць вобразнага мыслення;*
- *валоданне выяўленчай тэхнікай.*

11. Размеркаванне прызавых месцаў і спецыяльных прызой адбываецца шляхам галасавання ўсіх членаў журы.

У выпадку, калі ў конкурсе прымае ўдзел вычаны або сваяк члена журы, дадзены член журы абавязаны адмовіцца ад судзейства ва ўзроставай групе, дзе прымае ўдзел яго вучань (сваяк).

12. Рашэнні журы прымаюцца на пасяджэннях і афармляюцца пратаколамі, якія падпісваюць члены журы. Журы правамоцна прымаць рашэнне, калі на пасяджэнні прысутнічае не менш за дзве трэці ад яго поўнага складу. Рашэнне лічыцца прынятым, калі за яго прагаласавала больш паловы прысутных на пасяджэнні членаў журы. У выпадку роўнасцей галасоў, меркаванне старшыні журы з'яўляецца вырашальным. Рашэнні журы па кожнай з катэгорый і ўзроставых груп конкурсу абвешчаюцца неўзабаве пасля заканчэння тэрміна выканання ўдзельнікамі творчых работ.

13. Пераможцы конкурсу ва ўсіх узроставых групах атрымліваюць дыпломы I, II і III ступені і каштоўныя прызы.

14. Канкурсанты, якія паказалі добрыя, але недастатковыя для дасягнення прызавых месцаў вынікі, атрымліваюць ганаровыя граматы.

15. Педагогі пераможцаў атрымліваюць ганаровыя граматы конкурсу.

16. Фінансаванне конкурсу ажыццяўляецца згодна з каштарысам выдаткаў за кошт сродкаў:

Упраўлення культуры Брэсцкага абласнога выканаўчага камітэта, у межах сродкаў, прадугледжаных на правядзенне цэнтралізаваных культурных мерапрыемстваў;  
уступных узносаў;

спонсарскіх, дабрачынных сродкаў;

іншых паступленняў, не забароненых заканадаўствам.

Бюджэтныя сродкі і прызначаныя пазабюджэтныя крыніцы фінансавання накіроўваюцца на:

аплату праезда, пражывання, харчавання і работу членаў журы;

выраб друкаванай прадукцыі (буклетаў, праграм, афіш, флаераў і інш);

аплату за афармленне сцэнічных пляцовак;

аплату размяшчэння рэкламы ў друкаваных і электронных сродках масавай інфармацыі;

аплату канцэлярыскіх і іншых гаспадарчых расходаў;

іншыя выдаткі, не забароненыя заканадаўствам.

*Улічваючы санітарна-эпідэміялагічную сітуацыю, кожнаму ўдзельніку неабходна мець з сабой маску і персанальную ёмістасць вады для піцця.*

*Пры арганізацыі другога этапу конкурсу будзе забяспечана выкананне бяспечнай дыстанцыі пры размяшчэнні ў аудыторыі.*

17. Кантакты конкурсу:

Сайт каледжа: [artpinsk.by](http://artpinsk.by)

Факс: +375165650608

Фізічны адрас: установа адукацыі «Пінскі дзяржаўны каледж мастацтваў», вул. В.Харужай, 12, 225710, г. Пінск.

*Дадатак 1*

**Заяўкі на конкурс:**

**«Арт-палітра»**

АЎТАР (П.І.І. поўнасьцю) \_\_\_\_\_  
ГОД НАРАДЖЭННЯ \_\_\_\_\_  
НАЗВА ПРАЦЫ \_\_\_\_\_  
ТЭЛЕФОН (аўтара) \_\_\_\_\_ e-mail (аўтара) \_\_\_\_\_  
ВЫКЛАДЧЫК (П.І.І. поўнасьцю) \_\_\_\_\_

---

НАВУЧАЛЬНАЯ ЎСТАНОВА (школа, ДШ)

ПАШТОВЫ ІНДЭКС, ВОБЛАСЦЬ \_\_\_\_\_  
НАСЕЛЕНЫ ПУНКТ \_\_\_\_\_  
ВУЛІЦА \_\_\_\_\_ ДОМ \_\_\_\_\_  
ТЭЛЕФОН (навукальнай установы) \_\_\_\_\_  
ДАДАТКОВАЯ ІНФАРМАЦЫЯ (калі маецца)

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

*Дадатак 2*

АЎТАР (П.І.І. поўнасьцю) \_\_\_\_\_  
ГОД НАРАДЖЭННЯ \_\_\_\_\_  
НАЗВА ПРАЦЫ \_\_\_\_\_  
ТЭЛЕФОН (аўтара) \_\_\_\_\_ e-mail (аўтара) \_\_\_\_\_  
ВЫКЛАДЧЫК (П.І.І. поўнасьцю) \_\_\_\_\_

---

НАВУЧАЛЬНАЯ ЎСТАНОВА (школа, ДШ)

\_\_\_\_\_